



КУЛТУРНО-ОБРАЗОВНИ ЦЕНТАР
„ТУРЗО ЛАЈОШ“
БРОЈ: 05-3-25
Датум: 12.05.2026.
СЕНТА

КУЛТУРНО-ОБРАЗОВНИ ЦЕНТАР „ТУРЗО ЛАЈОШ“
THURZÓ LAJOS MŰVELŐDÉSI-OKTATÁSI KÖZPONT
KULTURNO-OBRAZOVNI CENTAR „THURZÓ LAJOS“

Nyilvános felhívás Zenta községben a 2026. évben a nyilvános elismerések adományozására

A Zentai Városi Múzeum munkatársai javasolják a 2026. évi **Életmű – Pro Urbe-plakett** díj odaítélését **Verebes György** festőművésznek.

Verebes György Munkácsy Mihály-díjas magyar festőművész, Magyarország érdemes művésze, zenész, a Szolnoki Művésztelep művészeti vezetője (2003–), a Magyar Festészet Napja Alapítvány elnöke (2017–), a Magyar Művészeti Akadémia rendes tagja.

Verebes György városunk szülötte, kimagasló művészeti munkásságával hosszú éveken keresztül öregbítette Zenta hírnevét. Noha jelenleg külföldön él és dolgozik, soha nem szűnt meg tartani a kapcsolatot szülővárosával. A helyi művészeti és zenei rendezvények aktív résztvevője, tehetségével és kimagasló művészeti tevékenységével nagyban hozzájárul a zentai események színvonalának emeléséhez, valamint más országokba is eljuttatja városunk hírnevét. Meggyőződésünk, hogy az eddigi és jelenleg is aktív munkásságával teljes mértékben kiérdemelte az elismerést.

Verebes György Zentán született 1965-ben. Az általános és középiskolát helyben végezte, majd a budapesti Magyar Képzőművészeti Főiskola hallgatója lett grafika szakon 1985–89 között. A grafikai diploma után 1992-ig művészképzős hallgató ugyanitt. Festészettel 1988 óta foglalkozik. Dolgozott színházi díszlettervezőként, illusztrátorként, zenészként, zeneszerzőként, művészetpedagógusként, remlámgrafikusként, galériavezetőként, évekig a Kecskeméti Művésztelep aktív résztvevője. Festészeti tevékenysége mellett rendszeresen publikál és zenél. 2002-től a Szolnoki Művésztelep szervezője és vezetője. Számos önálló és csoportos tárlaton állított ki Magyarországon, Zentán és külföldön. Katalógusok, művészeti albumok jelentek meg a munkáiról.



KYΛATYPHO - OBPABOBNH HETAP „TYPZO ΛAJOH”
THURZÓ LAJOS MŰVELŐDÉSI-OKTATÁSI KÖZPONT
KULTURNO - OBRAZOVNI CENTAR „THURZÓ LAJOS”

1990-től több jazz-és világzenét játszó zenekarban közreműködik (Real blue, Lucky and friends, Vadsanzon, Cabaret Medrano, Orbis zeneműhely) mint alapító tag, zongorista, zeneszerző, színházi zenét ír.

1997–2003 között egy reklámgrafikai stúdió művészeti vezetője, 1998–2002-ig a Lurdy Galéria művészeti vezetője.

2002 óta él a Szolnoki Művésztelepen, 2003-tól a Szolnoki Művésztelep (alapítva 1902-ben) művészeti vezetője. Vezetésével a nagy hagyományú művésztelepet az ország egyik művészeti központjává emelte, 2017-ben a kolóniát Magyar Örökség díjjal tüntették ki.

2007–2011 között a budapesti Képző-és Iparművészeti Szakközépiskola tanára. Rendszeres résztvevője hazai és külföldi művésztelepeknek. A Zentai Művésztelep munkájába is több alkalommal bekapcsolódik, alkotóként és a szellemi műhely megalapozásához kapcsolódó, *A művészet mint tanúságtétel* című előadással egyaránt. Szellemi kitalálója és alapító tagja a Szolnoki Képzőművészeti Társaságnak (alapítva 2011-ben). 2013-ban a Magyar Festészet Napja Alapítvány kuratóriumi tagjává választották, 2017 óta az Alapítvány elnöke. 2021-ben a Magyar Művészeti Akadémia levelező, 2023-ban rendes tagjává választotta.

Díjai

- 2011 Kaposvári Gyula-díj, Szolnok Megyei Jogú Város Kulturális díja
- 2015 Supka Magdolna-díj
- 2017 Munkácsy Mihály-díj
- 2017 Magyar Művészeti Akadémia díja, 64. Vásárhelyi Őszi Tárlat
- 2017 Prima díj



KVΛTYPHO-OBPA3OBHH ЦЕНТАР „ΤΥΡ3Ο ΛΑΙΟΨ”
THURZÓ LAJOS MŰVELŐDÉSI-OKTATÁSI KÖZPONT
KULTURNO-OBRAZOVNI CENTAR THURZÓ LAJOS”

- 2019 Emberi Erőforrások Minisztériumának díja, 66. Vásárhelyi Őszi Tárlat
- 2019 Ezüst Pelikán díj
- 2021 Jász-Nagykun-Szolnok megyei Civil díj
- 2023 Érdemes művész

Munkásságát, tartalmas és gazdag művészeti életútját példaértékűnek látjuk, amellyel városunk hírnevét is öregbítette itthon és külföldön, és e díjjal szeretnénk ezt elismerni, valamint megköszönni Verebes György festőművésznek.

Perpauer Attila
A Thurzó Lajos MOK
megbízott igazgatója

